l'avenir

UNE PUBLICATION
DES ÉDITIONS DE L'AVENIR S.A.
6700 ARLON, avenue Patton 235
6900 MARCHE, zoning Aux Mixèmes 2
PRÉSIDENT DU CONSEIL D'ADMINISTRATION :
Pol Heyse
ADMINISTRATEUR DÉLÉGUÉ :
Eric Schonbrodt
RÉDACTEUR EN CHEF
ET ÉDITEUR RESPONSABLE :
Thierry Dupièreux
Route de Hannut 38 - 5004 Namur-Bouge
Tél. : 081/24 88 11 - Fax : 081/22 60 24
CHEFS D'ÉDITION :
Daniel LAPRAILLE
infoal@lavenir.net - www.lavenir.net
RÉDACTION D'ARLON :
Tél. : 063/23 10 30 - fax : 063/23 10 51
RÉDACTION DE MARCHE :
Tél. : 084/37 41 40 - fax : 084/37 41 49
SERVICE CLIENTÈLE :
Contacts libraires : librairies@lavenir.net
Tél. 0800/14 145 - fax 0800/14 152
Abonnements : abonnes@lavenir.net
Tél. 081/23 62 00 - fax 081/23 62 01
Commandes photos : tél. 081/24 88 11
CBC 193-1234942-56
PROMOTION :
sponsoring@lavenir.net
DIFFUSION :
Contacts libraires : 0800/ 14 145
PUBLICITÉ NATIONALE :
L'Avenir Advertising 081.248 939
sales.national@lavenir.net
www.lavenir.net
PUBLICITÉ RÉGIONALE :
Patrice Verjans : 084/24 47 00
PUBLICITÉ EN LIGNE :
Patrice Verjans : 084/24 47 00
patrice.verjans@lavenir.net
www.lavenir.net
PETITES ANNONCES :
petitesannonces@lavenir.net
www.lavenir.net
NÉCROLOGIE :
Tél. 070/23 36 93 - Fax 070/23 36 97

Ce journal est distribué par le biais d'adresses, sous bénéfice d'inventaire. Si vous souhaitez cesser ce service, vous prévoir, une lettre recommandée, avec mention « Stop Adresses », à l'adresse ci-dessus. Ce journal est imprimé par Rotoprint, ancien exploitant Duplicopress au 02/569 97 00 ou via info@rotoprint.be. Plus d'infos : www.rotoprint.be

Je m'abonne à
l'avenir INTÉGRAL

Je choisis l'édition suivante :
○ Luxembourg
○ Autre édition : .....

Le journal me sera fourni :
○ chez mon libraire*
○ à mon domicile par la Poste

Pour une durée de :
☐ 1 an pour 295 € (40%€)
☐ 6 mois pour 164 € (20%€)
☐ 26 €/mois par domiciliation

Et je profite de mes avantages et services abonnés à découvrir en permanence sur
www.lavenir.net/espaceabonnes

Nom :
Prénom :
Rue :
N° : Boîte :
Code postal :
Localité :
Téléphone :
GSM :
Date de naissance :
E-Mail :
N° de compte :
Signature :

*Mentions obligatoires pour l'abonnement en librairie
Infos indispensables et disponibles sur
www.lavenir.net/librairies

Nom de la librairie :
Rue :
N° : Boîte :
Code postal :
Localité :

Je renvoie ce coupon :
- par courrier, sans frais de timbre, J'indique sur l'enveloppe : Code-réponse-Editions de l'Avenir « Abonnez-vous » - DA 852-897-4 5004 Bouge.
- par fax : 081/23 62 01
ou je me rends sur le site www.lavenir.net/abo

Pour toute information complémentaire, je contacte le service clientèle : 081/23 62 00

Les informations recueillies sur ce document sont reprises dans le traitement automatisé des Editions de l'Avenir SA et peuvent être transmises à des tiers. Vous disposez d'un droit d'accès et de rectification en vertu de la loi du 08/12/92 relative à la protection de la vie privée. Si vous ne souhaitez pas que vos coordonnées soient transmises à des tiers, cochez cette case ☐

Date limite de souscription : 30 septembre 2016

OURS15

Intéressé par L'Avenir en version numérique uniquement ?
Infos sur : www.lavenir.net/abo
À partir de 5,75€/mois seulement

GODEFROID

Un Luxembourg décomplexé, qui a raison de l'être

« Le Godefroid, cela représente autant pour moi que le Soulier d'or ! »

Aline ZELER

7 Le nombre de trophées qui ont été distribués durant cette édition 2016 des Godefroid

Une incroyable brochette de talents dans la province ! Des Luxembourgeois talentueux et fiers de l'être. Que du positif pour cette cérémonie des Godefroid.

l'avenir.net
Toutes les photos sur www.lavenir.net\godefroid2016

La philosophie de cette vitrine : talent, travail et appartenance à un territoire dans une ambiance familiale

● **Jean-Jacques GUIOT**

« *Le prix du Godefroid du Public va à Habitat+* », on relooke le sms du voisin sur le coup de 21 h 30 à la maison de la culture d'Arlon. Un texto envoyé dans la seconde de l'annonce ! Voilà qui traduit bien ce que signifie en Luxembourg la cérémonie des Godefroid, soirée qui fêtait sa 25e édition.

Tout le « who is who » de la province s'était donné rendez-vous dans le chef-lieu ce samedi soir. Et aux dires des spectateurs présents au walking-dinner, l'édition 2016 était un cru qui sonnait juste, bien en accord avec la philosophie de cette vitrine de l'excellence luxembourgeoise : talent, travail et cette indéfinissable appartenance à un territoire dans une ambiance quasi familiale ! Si beaucoup avaient mis la cravate, la soirée n'avait rien de coincé à l'image des intervenants.

Locomotive

Le premier des Luxembourgeois a tout de suite donné le ton à une soirée festive, mais nullement guindée. Le gouverneur, Olivier Schmitz, décontracté, s'est dit fier, de ces ambassadeurs et locomotives que sont nominés et lauréats.

La surprise sera venue en fin de soirée avec la mise sous les projecteurs du footballeur Thomas Meunier qui décroche une statuette d'honneur. Le président du jury de rappeler l'ascension fulgurante du sportif. « *Et en plus, Thomas Meunier n'a cessé de rappeler son attachement à la province.* »

Le photographe, Daniel Michiels, est le talent culturel 2016. Et apparemment, il préfère le choc des photos au poids des mots avec un discours court « *Pff, quoi dire !* »

L'école secondaire de l'INDSé Bastogne remporte le trophée du « Développement durable » pour sa réflexion globale en matière d'apprentissage à une éducation respectueuse. La société virtonaise de films plastiques « Jindal » reçoit le laurier économique. Selon Fabian Collard, il s'agit d'un message positif envoyé aux 400 personnes de l'entreprise qui a réussi sa reconversion « made in India ». La jeune peintre Whitney Orville a irradié la salle de sa spontanéité et de sa détermination. Celle qui reçoit le prix des jeunes y voit une récompense « *qui propulse ! Quand on a un objectif, il faut s'y attacher* », a indiqué la jeune femme

On sentait la salle heureuse de voir émerger le Centre médical d'audiophonologie de Michamps (Social) pour son travail pour les sourds. Enfin, la footballeuse Aline Zéler a inscrit non pas un but mais bien son nom sur les tablettes sportives grâce à un fameux palmarès.

Après une telle promotion de valeurs innovantes, le Chant des Luxembourgeois ne pouvait que sonner juste ! ■

Edit Claudy Petit

Nominés, élus, autorités, présentateurs, présidents de jury, tout le monde pose pour la photo de famille.

Edit Claudy Petit

Whitney Orville a reçu le « Godefroid jeune ». La peintre a surpris par sa spontanéité et sa détermination.

Edit Claudy Petit

Aline Zéler a reçu le « Godefroid sport » des mains de Daniel Lapraille, chef d'édition à L'Avenir du Luxembourg. Habitat+ repart avec le prix du public, tandis que le centre médical de Michamps s'empare du « Godefroid social »

Non, Meunier ne dort pas

« *Dès qu'il a su marcher, il tapait dans un ballon* », a dit avec beaucoup de simplicité la maman de Thomas Meunier, retenu avec le PSG pour le match contre Marseille. Celle qui n'est pas fan des prestations sous les projecteurs, aura même fait rire quand elle a répondu à la question d'Anne-Sophie Gérouville. « *Allez-vous le voir à l'étranger ?* » Réponse : « *Oui, quand il était à Bruges !* ». Une mère fière de son gamin. « *Je vois qu'on croit en lui,* confiait cette infirmière à Tenneville. *Non, cela ne lui monte pas à la tête, il a vu ses parents travailler.* » ■ **JJG**

Edit Claudy Petit

La maman de Thomas Meunier a représenté son fils, retenu par le choc entre le PSG et Marseille.

Alors, de l'orval ou du maitrank ?

« *Merci à vous* », avec une tape sur le bras à un Vincent Magnus, ravi ! C'est le geste du patron du nouvel hôtel Van Der Valk. « *Je ressors impressionné par la région* », confiait-il. C'est aussi cela les Godefroid. Du maillage autour des petits fours. Où le bénévole et le travailleur social croisent le ministre. On hésite entre l'orval et le maitrank. La députée Carine Lecomte y voit « *une soirée moderne avec des Luxembourgeois décomplexés. Des Luxembourgeois qui s'expriment en toute simplicité et où le cœur parle ! Je suis contente pour le centre de Michamps !* »

Le ministre Borsus parle, lui, d'une soirée qui prône la « *valorisation du talent des autres.* » De son côté, la direction de l'INDSé savoure. « *On ne va pas bouder notre plaisir d'être ici.* » Un peu plus loin, André Perpète reconnaît que cette soirée est « *une façon de découvrir des gens que l'on ne connaît pas.* »

Valère Rion observe. « *C'est rafraîchissant, motivant* », insiste cet acteur du monde social arlonais. *Les lauréats et nominés sont tous à féliciter.* » C'est vrai qu'on aurait notamment voulu voir monter le pongiste Patrick Mullenders. « *On avait une excellente sélection de talents* », dira Benoît Piedbœuf. Le Gaumais se rend compte à Bruxelles de ce que « pèse » le Luxembourg en Flandre. « *Quand on parle de notre province, on ressent ce travail, ce potentiel !* »

« Le » compliment aux organisateurs reste celui d'Aline Zéler. « *Le Godefroid, cela représente autant pour moi que le Soulier d'or !* » ■ **JJG**

Edit Claudy Petit

L'hymne luxembourgeois, un moment toujours très fort de cette soirée des Godefroid.

VITE DIT

Rythmée

Seul Max Malone ne connaissait pas le duo rodé de présentateurs. Un duo composé d'Anne-Sophie Gérouville et de Philippe Herman. Il a salué « *Philippe et Catherine* ». Ne pas confondre avec l'auteur-compositeur-interprète « *Philippe Catherine* ». Si la salle a estimé que la soirée était bien rythmée, certains ont vu une prestation un peu longuette en fin de soirée.

Il s'y sent bien !

« *Je m'y sens déjà chez moi* », confiait le gouverneur Schmitz en fin de soirée. Cerise sur le gâteau pour lui, en tant que président du PO de l'INDSé, le Bastognard aura apprécié que « son » école décroche le prix du Développement durable. Il a bien sûr préféré laisser monter sur scène le directeur adjoint, Dominique Lambert.

La « journée Godefroid » de Willy Borsus

« *Au matin, j'étais à Bouillon, et maintenant à la cérémonie des Godefroid. Oui, c'était ma journée Godefroid* », dira Willy Borsus.